

Die Schreib-Workshop-Woche im Sommersemester 2026

Masterplan-Montag

09.30-12.00 Uhr Von der Idee zur Fragestellung (FNO 02/40):

Die Basis einer gelungenen Hausarbeit ist eine gut eingegrenzte und durchdachte Fragestellung. Unter Anleitung entwickelt ihr Stück für Stück eine Fragestellung, die euch dann durch eure Hausarbeit leiten kann. Macht euch vorher ein paar grobe Gedanken, zu welchem Thema ihr schreiben wollt!

13.00-15.30 Uhr: Von der Fragestellung zur Struktur (FNO 02/40):

Die grundlegende Richtung und Struktur einer Arbeit ergibt sich aus der Fragestellung. Im Workshop lernt ihr, wie ihr aus einer Fragestellung eine Struktur und darauffolgende Arbeitsschritte ableiten könnt. Bringt dazu eine Fragestellung mit.

Diskurs-Dienstag

09.30-12.00 Uhr: Literatur recherchieren (FNO 02/40):

Wenn du eine Arbeit an der Uni schreibst, ist es unumgänglich nach Literatur zu recherchieren. Im Workshop lernst du grundlegende Techniken und Tools kennen.

13.00-15.30 Uhr: Lesestrategien ausprobieren (FNO 02/40):

Einen wissenschaftlichen Text liest man von vorne bis hinten vollständig durch – oder ...? In diesem Workshop geht es darum, wie Sie sich Texten, die Sie für Ihr Studium lesen (müssen), annähern, welche Strategien es für das Lesen gibt und wie Sie die für Ihr Leseziel passende Strategie auswählen.

Manuskript-Mittwoch

09.30-12.00 Uhr: Von der Idee zum Text (FNO 02/40):

Mit dem Schreiben anzufangen ist oft nicht einfach. Im Workshop lernst du Methoden kennen, wie du von einem Gedanken zum fertigen Text kommst.

13.00-15.30 Uhr: Einleitung und Schluss schreiben (FNO 02/40):

In diesem Workshop widmen wir uns den ‚Visitenkarten‘ unseres Textes. Wir erarbeiten uns, welche Funktion Einleitung und Schluss jeweils erfüllen müssen und welche Informationen unbedingt in welcher Reihenfolge in ihnen auftauchen sollten, damit sie unsere Texte sinnvoll rahmen und unsere Leser*innen führen.

Die Schreib-Workshop-Woche im Sommersemester 2026

Drüberguck-Donnerstag

09.30-12.00 Uhr Inhalt und Struktur überarbeiten (FNO 02/40):

Gezieltes Überarbeiten kann aus einer okayen Hausarbeit eine gute bis sehr gute machen. Wir beginnen hier mit einer ersten Überarbeitungsschleife, in der ihr eure Texte in Bezug auf inhaltliche Korrektheit, Argumentation und Gesamtstruktur hin überprüft, und ihr bekommt Anregungen, die zu überarbeiten. Bringt unbedingt eure Textentwürfe mit!

13.00-15.30 Uhr: Sprache und Stil überarbeiten (FNO 02/40):

Die sprachliche Überarbeitung ist mehr als der letzte Schliff: Sie kann einen Text v.a. verständlicher, genauer und damit besser machen. Im Workshop geht es um Kriterien für die sprachliche Überarbeitung von Hausarbeiten, ihr werdet euch Feedback auf die sprachliche Gestaltung geben und direkt mit der Überarbeitung eines Textausschnitts beginnen. Bringt unbedingt Textentwürfe mit, an denen ihr arbeiten wollt!

Formalia-Freitag

09.30-12.00 Uhr: Formatieren in Word (FNO 02/40):

Wenn du eine Arbeit an der Uni schreibst, ist es unumgänglich nach Literatur zu recherchieren. Im Workshop lernst du grundlegende Techniken und Tools kennen.

13.00-15.30 Uhr: Ziteiren und belegen (FNO 02/40):

Einen wissenschaftlichen Text liest man von vorne bis hinten vollständig durch – oder ...? In diesem Workshop geht es darum, wie Sie sich Texten, die Sie für Ihr Studium lesen (müssen), annähern, welche Strategien es für das Lesen gibt und wie Sie die für Ihr Leseziel passende Strategie auswählen.

Schreibzeit und Beratung

09.30-16.30 Uhr: Schreibberatung (FNO 02/32):

In der Beratung behandelst du mit einem*r unserer Schreibpeertutor*innen dein Anliegen, mit dem Ziel, dass du anschließend produktiv weitermachen kannst.

09.00-16.30 Uhr: offene Schreibzeit (FNO 02/73):

In der offenen Schreibzeit kannst du ungestört an deinem Projekt arbeiten. Egal, ob du gerade etwas lesen musst, den ersten Satz schreibst oder deinem Text den letzten Feinschliff verpasst.